

SALAD'EXPOSICIONS



caixamassora

Del 6 al 14 de octubre de 2018

Salón de Exposiciones
de



c/ Trinitat, 20

Horario

De Lunes a Domingo de 11 a 13 horas
y de 18 a 21 horas.

INAUGURACIÓN DÍA 6 DE OCTUBRE,
A LAS 20:00 HORAS

Entre todos los visitantes a la exposición,
se sorteará una obra original del autor.



Francisco



Francesc Vilar (1953)

D'infinits silèncis, d'inconfesables espais guanyats al temps, compostos de records, anyorances de vivències interminables, sempre rodejada d'una immensa soletat tal és l'ànima del artista.

Es una continua lluita profunda repartida amb el pensament, les seues mans i els materials.

El pintor plàstic és sensibilitza quan capta en la seua retina les imatges de les que s'alimenta vistes o visionades, imatges que després plasmara en els supports.

Em dic Francesc sòc un pintor surrealista, el surrealisme es basa en l'idea d'un grau de realitat superior que va relacionada amb certes formes d'associacions fins ara no tingudes en compte, que es mouen en l'omnipotència del somni i en el joc desinteressat del pensament, es mou en una dimensió superior i lluire que originariament ens perteneixia a tots, "vore primitivisme", però que fou apartada i oblidada i que sols pot reconquistar-se, "parle en sentit pictòric", a traves de l'imaginació o el somni, "és òrfic", esta dimensió és la "surrealitat".

Amb aquesta tendència pictòrica he realitzat la meua obra, cada pintor naix amb el seu color propi, a vegades l'amarre, altres sòc "fauve", però aplega un moment de maduresa en que el pintor esgota el realisme,

figuratiu, expresionisme, post-modernisme, dadanisme o cubisme perque se li acaben les possibilitats que li brinden les disciplines i s'encontra confus i naufraga en un mar tempestuos amb dos platges de placides i tebies arenes cadascuna a un costat, una és el formalisme, l'altra el simbolisme, però que van agarrades de la ma i confluixen en l'abstracció, una tendència multiple amb moltes corrents: "construcció lineal abstracta", "futurisme", "rayonisme", "suprematisme", "constructisme", "de STJL", "bauhaus", "especialisme", "art brut", "cobra", "expresionisme abstracte", "color FIELD", "minimal", "supports surfaces", però al final es torna a l'origen, és com tornar a començar.

És un honor, me senc orgullos d'exposar en CAIXALMASSORA, entitat del meu poble i agrai la confiança i estima que el seu consell rector ha depositat en mi per a que esta mostra siga possible.

Esta és una exposició retrospectiva, que recopila obra realitzada al llarg dels últims 45 anys, amb més de 60 exposicions realitzades que la avalen, espere que vos agrade.

